



Il valore generato dalle attività di Fondazione Pavesi nell'a.s. 2022-2023



Introduzione

La Fondazione Alessandro Pavesi intende promuovere tra i ragazzi e le ragazze che abitano a Napoli, soprattutto nei quartieri più complessi della città, il radicamento dei valori di base di una società civile attraverso una pluralità di attività che si pongono l'obiettivo di diffondere e promuovere la conoscenza ed il rispetto dei diritti inviolabili della persona – intesi sia a livello individuale dei diritti civili, che collettivamente sotto il profilo sociale – nonché delle regole quale base della convivenza civile.

All'interno di queste, nel percorso di valutazione, l'attenzione è stata posta sulle [attività di doposcuola alla Sanità](#) e i [laboratori teatrali nelle scuole](#) svolte nell'**a.s. 2022-2023**. Nello specifico sono 58 minori partecipanti al doposcuola* e 49 alle attività teatrali** che sono stati inclusi nella valutazione.

*ovvero tutti/e i/le minori che lo frequentano tranne coloro che lo hanno frequentato solo episodicamente e su cui non è stato possibile esprimere una valutazione

**corrispondenti a 3 classi partecipanti alle attività di teatro delle emozioni scelte sulla base della durata pluriennale delle attività e della continuità nell'anno delle stesse (alcune scuole preferiscono che i progetti siano semestrali per coinvolgere un maggior numero di studenti a rotazione); si è cercato inoltre di differenziare le scuole.

L'approccio di valutazione

All'interno del percorso di valutazione è stato utilizzato l'**approccio Impact Room** (IR), frutto dell'intelligenza condivisa di [AICCON](#) e [TechSoup](#), che nel 2021 decidono di mettere a sistema le competenze complementari di cui sono detentori al fine di facilitare e rendere maggiormente accessibile per le organizzazioni l'implementazione di processi di rilevazione e gestione dei dati orientati all'impatto. I tre cardini dell'approccio sono:

La prospettiva civile dell'impatto

"L'**impatto** è definito come l'insieme delle **trasformazioni di lungo periodo** che le **azioni degli ecosistemi relazionali contribuiscono a generare** per i **contesti di riferimento**. L'impatto per definirsi positivo deve essere sostenibile integralmente"*

Il focus su capacity building

Supportiamo l'organizzazione in un percorso strategico di **orientamento e valutazione di impatto sociale** con un'attenzione specifica al **capacity building** interno.

L'approccio data-driven

Promuoviamo l'elaborazione di **strategie, azioni (e decisioni connesse) guidate dai dati**, rivedendo i processi di raccolta, elaborazione, gestione e utilizzo dei dati nelle organizzazioni.

* De Benedictis L., Miccolis S., Venturi P., Zamagni S. (2023), La prospettiva Civile dell'impatto, AICCON position paper. Disponibile a questo [link](#).



Le tappe del percorso di valutazione

Clicca sulle tappe per navigare il report e saperne di più sulle singole fasi del percorso

Analisi AS-IS

kick off - analisi desk

Capacity building e definizione dell'impianto di valutazione

percorso di formazione e co-costruzione di framework di analisi e set di indicatori qualitativi

Implementazione della piattaforma

configurazione personalizzata delle funzionalità della piattaforma, accompagnamento e supporto per l'utilizzo della piattaforma

Raccolta dati in itinere

Redazione report e restituzione





Capacity building e framework di analisi





50+ ore di
capacity
building per
lo staff di
Fondazione
Pavesi

Analisi AS-IS

1 kick off

Capacity building e definizione dell'impianto di valutazione

1 workshop di co-design
7 call di confronto

Implementazione della piattaforma

6 call dedicate alla
configurazione e supporto del
Team di Fondazione Pavesi
per il finetuning della
piattaforma

Redazione report e restituzione

1 workshop di condivisione delle evidenze e
orientamento dell'azione futura





Il framework di analisi

Il framework co-costruito con la Fondazione è organizzato in **dimensioni, sotto-dimensioni e ambiti di analisi**.





Gli ambiti di analisi del framework

Promozione del benessere di:

Minori e famiglie

Sviluppo di **competenze per l'apprendimento permanente** e per la realizzazione dei **progetti di vita**

Contrasto alla **povertà educativa**

Comunità territoriale

Creazione e sviluppo di **comunità educante**

Coesione sociale

Ambiti di analisi:

- alfabetiche funzionali
- multilinguistiche
- matematiche, scientifiche e tecnologiche
- digital
- personali, emotive-relazionali e "imparare ad imparare"
- civiche in materia di cittadinanza
- imprenditoriali/progettuali
- consapevolezza ed espressione culturali

Ambiti di analisi:

- dispersione scolastica
- rendimento scolastico
- opportunità e aspirazioni
- discriminazioni-bullismo
- contesto familiare

Ambiti di analisi:

- azione dei singoli soggetti che compongono la comunità educante
- cooperazione tra soggetti che compongono la comunità educante

Ambiti di analisi:

- partecipazione alla vita comunitaria
- inclusione sociale



La rilevazione dati





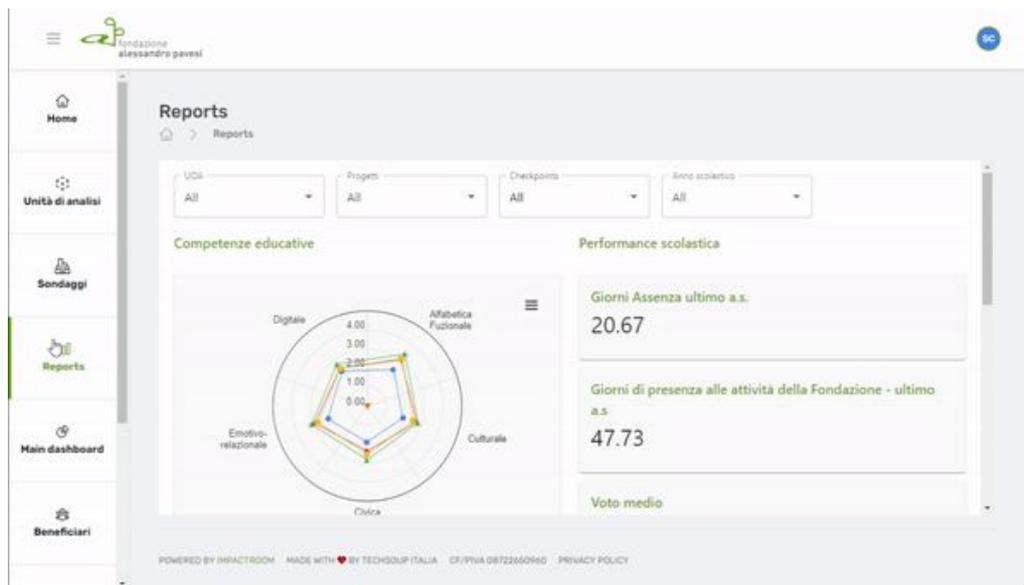
Copertura dati e strumenti di rilevazione

La rilevazione dati è stata svolta utilizzando la **piattaforma di raccolta e gestione dati configurata ad hoc** per le attività della Fondazione, in modo tale che **per ogni minore** potessero essere presenti **in piattaforma**:

- **le informazioni socio-anagrafiche** inserite dai/le tutor
- **le informazioni quali-quantitative di esito e cambiamento** influenzato dalle attività, coerenti al framework di analisi, **raccolte attraverso una survey compilata dai tutor a inizio e fine dell'anno scolastico**; nello specifico **sono disponibili informazioni relative a:**
 - **inizio a.s. 2022-2023** relative a 31 minori partecipanti al doposcuola e 48 alle attività teatrali, per un **totale di 79 minori**
 - **fine a.s. 2022-2023** relative a 30 minori partecipanti al doposcuola e 48 alle attività teatrali, per un **totale di 78 minori**



Una vista sulla piattaforma di raccolta, analisi, visualizzazione e gestione dati





Le principali evidenze di valutazione per minori e famiglie

Di qui in poi verranno presentati i risultati della valutazione nelle dimensioni di analisi che fanno riferimento alle **competenze dei/le minori** e alla **povertà educativa**. Le evidenze verranno presentate prima in maniera aggregata e poi suddivisa per tipologia di attività frequentata (doposcuola e laboratori teatrali nelle scuole)





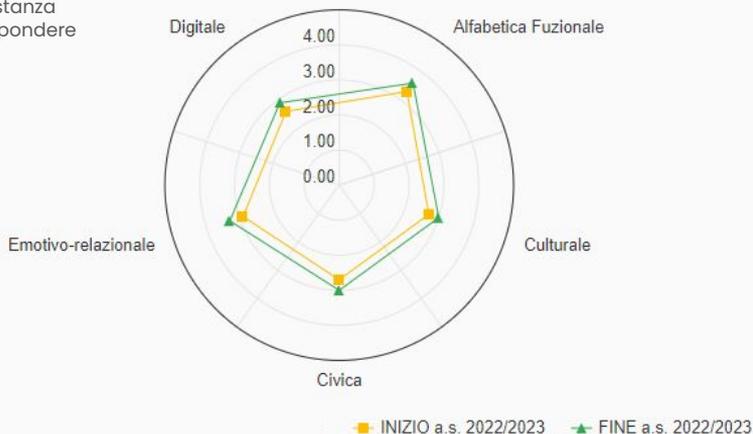
Promozione del benessere di:



Competenze per l'apprendimento permanente e per la realizzazione dei progetti di vita per minori

Legenda:

- 0: non ho abbastanza elementi per rispondere
- 1: in via di prima acquisizione
- 2: base
- 3: intermedio
- 4: avanzato

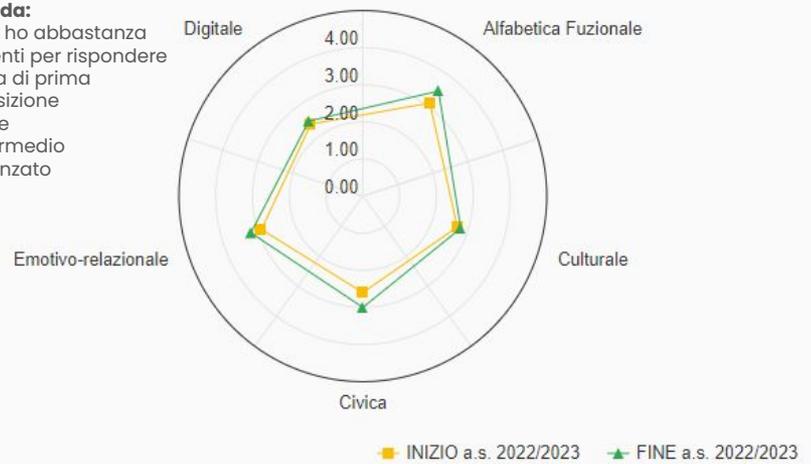


- Si rileva per i/le minori coinvolti/e nelle diverse attività della Fondazione in media un **generale miglioramento in tutti gli ambiti di competenze**.
- In tutti gli ambiti di competenza gli incrementi sono mediamente di 0.3 punti.
- L'ambito di competenza in cui questo miglioramento determina il **passaggio da un livello di competenza intermedio ad avanzato è l'area alfabetica-funzionale**; mentre negli altri ambiti l'incremento avviene comunque all'interno del livello intermedio e non determina un "passaggio di livello".



Competenze per l'apprendimento permanente e per la realizzazione dei progetti di vita per minori partecipanti al doposcuola

Legenda:
 0: non ho abbastanza elementi per rispondere
 1: in via di prima acquisizione
 2: base
 3: intermedio
 4: avanzato

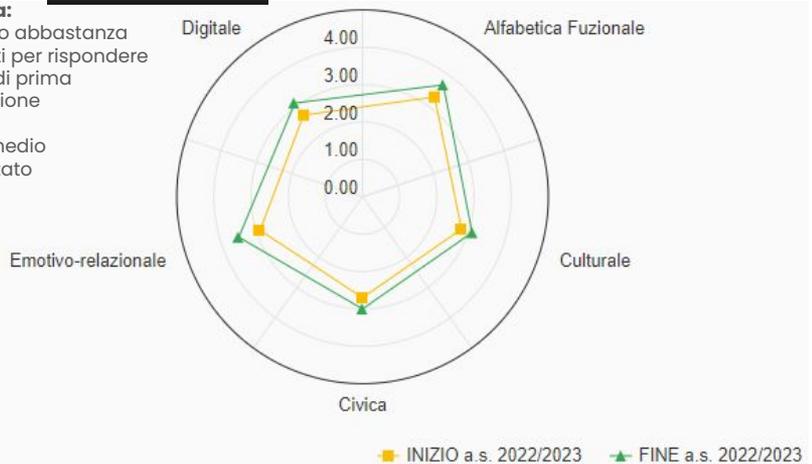


- Osservando i "soli" minori partecipanti alle attività di doposcuola mediamente si rileva un **generale miglioramento in tutti gli ambiti di competenze**
- In maniera differenziale gli incrementi vanno da 0.1 punti in ambito digitale e culturale a **0.4 nell'area alfabetica funzionale, in cui si registra l'incremento maggiore**
- Inoltre si segnala che l'**area digitale**, nonostante il lieve miglioramento, sia quella in cui si osservano il **livello di competenza più basso**, ovvero quello base.



Competenze per l'apprendimento permanente e per la realizzazione dei progetti di vita per minori partecipanti alle attività teatrali nelle scuole

Legenda:
 0: non ho abbastanza elementi per rispondere
 1: in via di prima acquisizione
 2: base
 3: intermedio
 4: avanzato



- Osservando i "soli" minori partecipanti ai laboratori teatrali nelle scuole mediamente si rileva un **generale miglioramento in tutti gli ambiti di competenze.**
- In maniera differenziale gli incrementi vanno da 0.3 punti in ambito civico e culturale a **0.6 nell'area emotivo-relazionale, in cui si registra l'incremento maggiore.**
- Nell'area alfabetica funzionale l'incremento osservato permette di passare mediamente da un livello di competenza base ad uno intermedio; nell'area emotivo relazionale per 0.1 punti non avviene il passaggio da intermedio ad avanzato.



*Si è deciso di rilevare questo dato coerentemente a quanto fatto dalla rilevazione ISTAT. Per ulteriori approfondimenti si rimanda a questo [link](#).

Contrasto alla povertà educativa

Opportunità e aspirazioni:

- **Nell'a.s. 2022-2023 circa 4 minori su 10 (39,7%) senza l'azione della Fondazione non avrebbe avuto accesso alle due attività** offerte dalla Fondazione oggetto di valutazione; questa quota, rispetto all'a.s. 2021-2022 in cui era circa l'80%, è diminuita - probabilmente per effetto delle attività stesse svolte dalla Fondazione - ma rimane comunque rilevante.
- La prima rilevazione (a inizio 2022-2023) mostra come **quasi 1 minore su 5 (18,4%) non abbia mai fruito nel corso fruiscono di opportunità culturali**, quali l'accesso a musei-mostre, siti-monumenti, concerti musica classica, altri concerti, teatro, cinema, spettacoli sportivi, discoteche*; **alla fine dell'a.s in oggetto questa quota si è ridotta al 14,1%.**

Contesto familiare:

- **Il coinvolgimento delle famiglie alle attività della Fondazione aumenta nell'a.s. 2022-2023:** a inizio a.s. il 20% delle famiglie non partecipava alle attività della Fondazione, mentre a fine a.s. era solo il 7,7%. A testimonianza dell'aumento del grado di coinvolgimento delle famiglie nelle attività, si evidenzia come nel primo momento di rilevazione (inizio a.s. 2021-2022) questa quota era del 96,8%.





*Si è deciso di rilevare questo dato coerentemente a quanto fatto dalla rilevazione ISTAT. Per ulteriori approfondimenti si rimanda a questo [link](#).



Contrasto alla povertà educativa attraverso le attività di doposcuola

Opportunità e aspirazioni:

- **Nell'a.s. 2022-2023 circa 1 minore su 2 (53,3%) senza l'azione della Fondazione non avrebbe avuto accesso alle due attività** offerte dalla Fondazione oggetto di valutazione.
- La prima rilevazione (a inizio 2022-2023) mostra come quasi **1 minore su 5 (7,1%) non abbia mai fruito nel corso fruiscono di opportunità culturali**, quali l'accesso a musei-mostre, siti-monumenti, concerti musica classica, altri concerti, teatro, cinema, spettacoli sportivi, discoteche*; **alla fine dell'a.s in oggetto questa quota sale al 23,3%**, probabilmente anche in conseguenza al percorso educativo svolto all'interno del doposcuola.

Contesto familiare:

- **Il coinvolgimento delle famiglie nelle attività di doposcuola della Fondazione nell'a.s. 2022-2023 aumenta:** a inizio a.s. il 25,9% delle famiglie non partecipava alle attività della Fondazione, mentre a fine a.s. era solo il 16,7%. A testimonianza dell'aumento del grado di coinvolgimento delle famiglie nelle attività, si evidenzia a inizio dell' a.s. precedente il coinvolgimento era pressoché assente: 96,8% dei genitori non partecipava alle attività.



*Si è deciso di rilevare questo dato coerentemente a quanto fatto dalla rilevazione ISTAT. Per ulteriori approfondimenti si rimanda a questo [link](#).



Contrasto alla povertà educativa attraverso le attività teatrali nelle scuole

Opportunità e aspirazioni:

- **Nell'a.s. 2022-2023 circa 1 minore su 3 (31,3%) senza l'azione della Fondazione non avrebbe avuto accesso alle due attività** offerte dalla Fondazione oggetto di valutazione.
- La prima rilevazione (a inizio 2022-2023) mostra come **1 minore su 4 (25%) non abbia mai fruito nel corso fruiscono di opportunità culturali**, quali l'accesso a musei-mostre, siti-monumenti, concerti musica classica, altri concerti, teatro, cinema, spettacoli sportivi, discoteche*; **alla fine dell'a.s in oggetto questa quota si è ridotta al 8,3%.**

Contesto familiare:

- **Il coinvolgimento delle famiglie alle attività teatrali della Fondazione nell'a.s. 2022-2023 aumenta in misura più evidente rispetto alla media:** a inizio a.s. il 16,7% delle famiglie non partecipava alle attività della Fondazione, mentre a fine a.s. era solo il 2,1%.



Le principali evidenze di valutazione per la comunità territoriale

Di qui in poi verranno presentati i risultati della valutazione nelle dimensioni di analisi che fanno riferimento allo sviluppo di **comunità educante** e di **coesione sociale**. Anche in questo caso l'analisi viene presentata **suddivisa per tipologia di attività**.





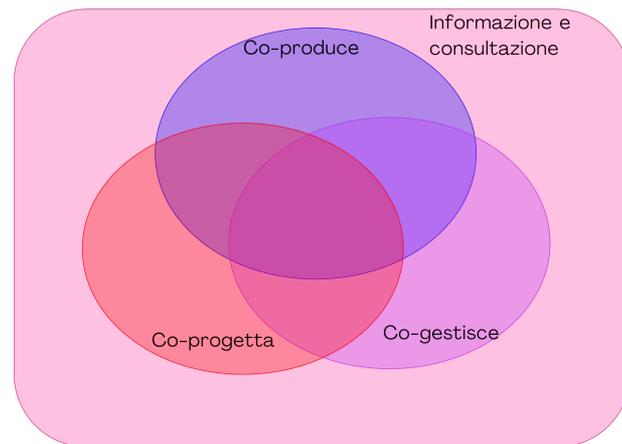
Promozione del benessere di:



Creazione e sviluppo della comunità educante: lo strumento dell'ecosistema relazionale

Per analizzare la creazione e lo sviluppo della comunità educante è stato utilizzato lo strumento dell'**ecosistema relazionale**, in grado di **mappare ed approfondire la qualità delle relazioni tra Fondazione Pavese e tutti i soggetti (gruppi di persone e organizzazioni) coinvolte** nelle attività teatrali a scuola e di doposcuola. Per ogni gruppo di persone (es. beneficiari/e diretti/e, famigliari dei/lle beneficiari/e diretti/e. ecc.) è stata indicata l'intensità di relazione utilizzando i seguenti **livelli di coinvolgimento**:

- informazione e consultazione circa le attività
- co-progettazione (ovvero definizione congiunta delle modalità e dei contenuti delle attività prima della loro realizzazione)
- co-produzione (ovvero partecipazione con un ruolo attivo nella realizzazione delle attività - e non come soli/e beneficiari/e)
- co-gestione (ovvero un coinvolgimento più continuativo lungo il corso dell'attività che ha a che fare anche con la dimensione decisionale e strategica)

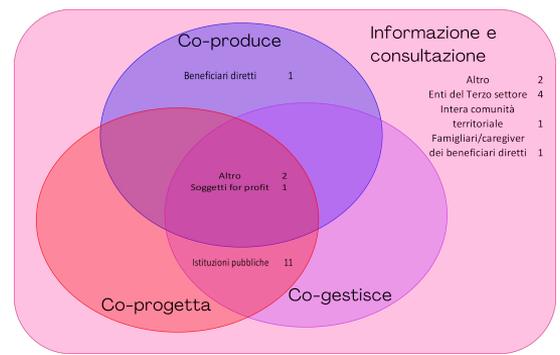
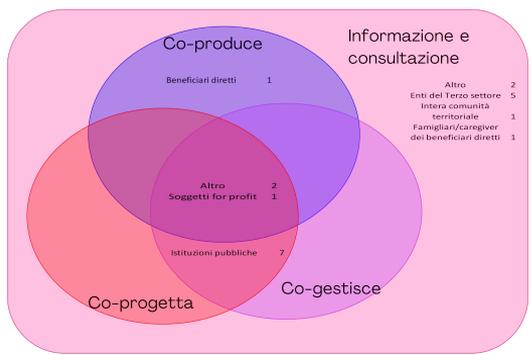
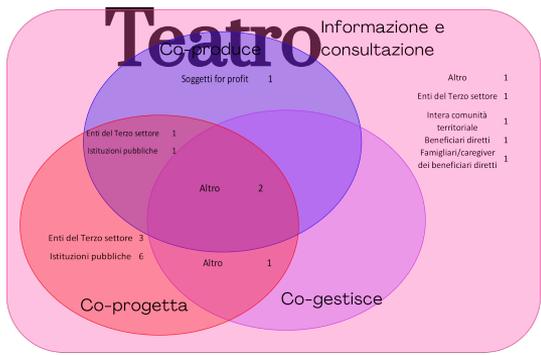




Promozione del benessere di:



Creazione e sviluppo della comunità educante -



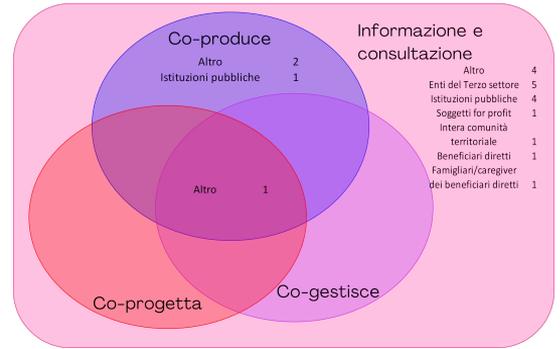
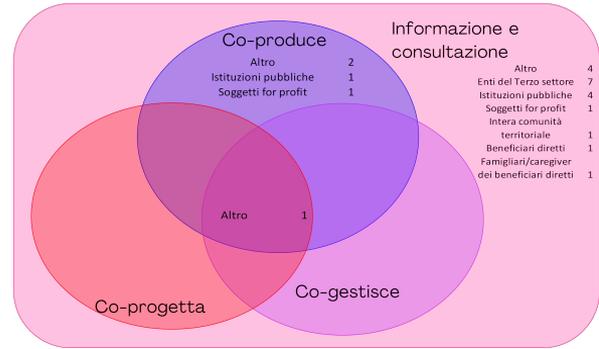
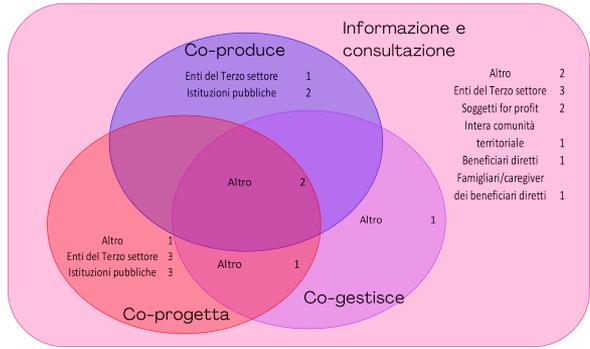
La **quantità** (da 32 a 35) e l'**intensità** (soprattutto rispetto al livello di coinvolgimento congiunto di co-progettazione e co-gestione) **delle relazioni** con organizzazioni e gruppi di persone **che caratterizza l'ecosistema della Fondazione** fa registrare un **miglioramento nel biennio**. Nel primo a.s. di osservazione si registra un aumento del livello di coinvolgimento, mentre nell'a.s. successivo (2022-2023) oltre a un un'ulteriore intensificazione delle relazioni, si registra anche un incremento quantitativo riguardante il numero di istituzioni pubbliche coinvolte.



N.B. Gli ecosistemi relazionali a fine di un a.s. coincidono con quelli a inizio a.s. successivo, per questo motivo e per semplicità di visualizzazione in questa presentazione sono rappresentati per il biennio solo tre ecosistemi relazionali e non 4.



Creazione e sviluppo della comunità educante - Doposcuola



La **quantità delle relazioni** con organizzazioni e gruppi di persone **che caratterizza l'ecosistema della Fondazione** fa registrare un **aumento nel biennio** (da 26 a 29 soggetti); diminuisce invece **l'intensità** delle relazioni che alla fine dell'a.s. 2022-2023 sono caratterizzate principalmente dal livello di **informazione e consultazione**.



Coesione sociale

Coinvolgimento nella vita comunitaria

Nel corso dell'anno di rilevazione **la partecipazione alla vita comunitaria** (ad esempio attraverso attività di volontariato, cittadinanza attiva o legate alla questione ambientale) aumenta tra i/le minori partecipanti passando dal 44,3% al 52,6%.

Inclusione sociale

Secondo il punto di vista dei tutor nel corso dell'a.s. in oggetto mediamente **il livello di inclusione sociale relativo ai minori** per cui sono figure educative di riferimento valutato utilizzando una scala 0 (completa esclusione) a 10 (completa inclusione*) aumenta da 6,4 a 7.



*Con inclusione sociale si intende la condizione/i in cui, nel rispetto della diversità, i diritti fondamentali sono riconosciuti e rispettati senza discriminazioni sia possibile offrire opportunità di crescita e sviluppo adeguate ai progetti di vita delle persone.



Promozione del benessere di:



Coesione sociale attraverso il doposcuola e le attività teatrali

Coinvolgimento nella vita comunitaria

Nel corso dell'anno di rilevazione **la partecipazione alla vita comunitaria** attraverso attività di volontariato, cittadinanza attiva o legate alla questione ambientale **aumenta** tra i/le minori partecipanti:

- a inizio a.s. il **41,9%** dei minori partecipanti al **doposcuola** era impegnato in una delle attività sopracitate, mentre a fine a.s. questa **quota raggiunge il 56,7%**
- a inizio a.s. la quota era del **45,8%** per chi partecipava ai **laboratori teatrali nelle scuole**, mentre a fine era del **50,0%**

Inclusione sociale

Secondo il punto di vista dei tutor nel corso dell'a.s. in oggetto **il livello medio relativo ai minori** per cui sono figure educative di riferimento valutato utilizzando una scala 0 (completa esclusione) a 10 (completa inclusione) **aumenta:**

- **da 6 a 6,4** per le **attività di doposcuola**
- **da 6,7 a 7,3** per le **attività teatrali nelle scuole**



Apprendimenti e sviluppi futuri





In sintesi che cosa emerge dall'analisi:

Pur consapevoli che gli apprendimenti derivanti dal percorso risultano parziali a causa della disponibilità dei dati e della difficoltà di confronto su coorti diversi di minori, in linea generale:

- il **riscontro è positivo sul valore generato dalle attività della Fondazione, soprattutto in termini di sviluppo di competenze, opportunità e aspirazioni e rispetto alla dimensione dell'inclusione sociale**
- la **dimensione ecosistemica**, soprattutto delle **attività teatrali**, rappresenta un'**area di sviluppo**

Dal punto di vista tecnologico si sottolinea:

- l'importanza di **coaching e affiancamento** ai tutor
- l'importanza di **checkpoint regolari** con Staff FP per finetuning della piattaforma
- **la presenza di una tecnologia promettente** per aumentare la quantità e la qualità dei dati raccolti

Grazie!

Stefano Carlino

Data specialist
AICCON

stefano.carlino@unibo.it

Fabio Fraticelli

COO
TechSoup

fabio.fraticelli@techsoup.it

Serena Miccolis

Resp. Area Impatto
AICCON

serena.miccolis2@unibo.it

Anna Oggioni

COO Assistant & PM
TechSoup

anna.oggioni@techsoup.it